



## Plano de Traiguera



- |   |   |
|---|---|
| <b>1.- REAL SANTUARIO</b>                           | <b>5.- AYUNTAMIENTO - SALA DE LA VILA</b> |
| <b>2.- IGLESIA DE LA ASUNCIÓN</b>                   | <b>6.- CAPILLA DE SANT JAUME</b>          |
| <b>3.- PUERTA DE LA MURALLA MEDIEVAL (Portalet)</b> | <b>7.- FORTIFICACIONES MODERNAS</b>       |
| <b>4.- SUBIDA DE LA PORTELLA</b>                    | <b>8.- FUENTE DE SAN VICENTE</b>          |



AJUNTAMENT  
DE TRAIQUERA

## GASTRONOMIA

Traiguera es un importante exponente de la gastronomía comarcal. Los platos tradicionales son la *olleta* (elaborada con arroz, garbanzos, butifarra negra y carnes), la sopa de almendra, y de repostería destacamos las “casquetes de confitura”, el “rosegó”, “rollets d'aiguarent” y el “almendrado”.

Los principales restaurantes son:

- La Fonda, tln: 964 495 081
- Casa dels Capellans, tln: 964 765 490
- La Bolera, tln: 964 495141
- Al Punt, tln: 964 468 067

## HISTORIA

Traiguera “Villa Amurallada” remonta su historia a la cultura íbera de la que se conserva una base de molino en el Museo Parroquial. En la etapa romana fue una importante villa romana, de próspero comercio debido al paso de la **Via Augusta**. Se conserva de este periodo un "Dionisos" en bronce, restos de cerámica y algunos yacimientos sin explotar.

Tras los siglos de dominación árabe, la conquista de **Jaume I** en el 1232, la llevó a un esplendor nunca conocido como lo demuestran los monumentos que hoy enriquecen la villa. Donada en 1.235 a la **Orden militar del Hospital** y años más tarde a la de **Montesa**, fue esta última quien llevó la villa de Traiguera al esplendor del s. XVI. A lo largo de los siglos XVIII y XIV Traiguera participó en los acontecimientos históricos más relevantes, como la **Guerra de Sucesión** o las **Guerras Carlistas**.

El **Real Santuario Virgen de la Fuente** frecuentado a lo largo de los siglos por reyes y personalidades

determinantes de la historia de España lo señalan como “destino de reyes”.

## PATRIMONIO

### Iglesia de la Asunción s. XVI-XVII

Compuesta de una nave central y dos laterales, es un edificio inacabado de estilo renacentista construido sobre una edificación gótica anterior, hoy desaparecida. Destaca la puerta renacentista lateral, que sigue las reglas de Il Vignola, la bóveda de crucería y el estucado de la decoración interior. Desde 1969 acoge el Museo Parroquial, uno de los más ricos de la provincia. Posee obras de orfebrería de gran belleza, como por ejemplo una Custodia de Plata del orfebre Juan Olcina (1414), una Cruz Procesional mayor de plata de Bernat Santalínea (1415), una Cruz Procesional menor (1476-1526), además de tallas policromas, restos del retablo del Santuario de la Virgen e interesantes testimonios ibéricos y romanos.

### Ayuntamiento. Sala de la Villa.

Edificio histórico del municipio de Traiguera, llamado popularmente Sala de la Vila por haber acogido, en el actual salón de sesiones del Ayuntamiento, la sala de reuniones y deliberaciones de los Jurados y Consejo de Traiguera. Posee un ventanal gótico procedente del antiguo edificio de la escuela de “Grammatica” que poseyó la villa en los siglos XV y XVI. Fachada restaurada por la Escuela Taller en 1993.

### Campanario s. XIV-XVI

Iniciado el 1393 por Ramón Pastor, prelado del papa Luna, Benedicto XIII. De planta octogonal, su primera edificación pertenece al templo gótico. La parte superior fue contruida en el siglo XVI, según la tradición bajo los auspicios de Carlos I por la fidelidad



de la villa al rey durante las Germanias. Posee esculturas decorativas y campanas góticas. En 1923, un rayo destruyó la cruz que lo coronaba. Actualmente se ha colocado una nueva cruz tras las obras de restauración de la torre llevadas a cabo en junio de 2007. La actual plaza del campanario es de construcción moderna, a partir de unos terrenos que pertenecían a la iglesia.

### Fortificaciones modernas

En dirección Este, restos del bastión norte-oriental de las fortificaciones modernas de Traiguera, proyectadas por Francisco de Isasi con motivo de la defensa fronteriza del Reino de Valencia durante la Guerra de los Segadores. La construcción de las defensas siguió el curso de la guerra y no acabaron de realizarse. Actualmente, los restos de las fortificaciones se han integrado en el paisaje urbano de la villa y su entorno. El recinto amurallado y ampliación abaluartada del siglo XVII ha sido declarado Bien de Interés Cultural con categoría de monumento. El “Portalet del Retó” es una muestra única de la muralla que rodeaba Traiguera en la Edad Media. El muro de esta construcción tenía 6 palmos de grosor y 30 de altura, con almenas defensivas superiores. Restaurada por la Escuela-Taller. En esta misma calle pueden contemplarse otras muestras de fortalezas más o menos modernas.

### Fuente de San Vicente

Fuente documentada desde el siglo XIII. La capilla dedicada a San Vicente recuerda el paso del santo por la villa, en 1413. La fuente recibió su bendición con palabras dichas al pueblo: -“Nunca faltará agua en esta fuente”-. La fuente actual fue construida en 1917. Hoy en día el entorno de la fuente está totalmente restaurado y se ha construido un bonito paseo con zonas ajardinadas.